



SIMPOSIO DE LIBROS

Mundos de plata: Potosí y la era global de la extracción

Potosí in the Global Silver Age (16th-19th Centuries). Editoras: Rossana Barragán, Paula C. Zagalsky, 2023. 489 pp. ISBN: 978-90-04-52867-3. Leiden: Brill, Paperback: 188,57 €. Open Access, E-Book PDF.

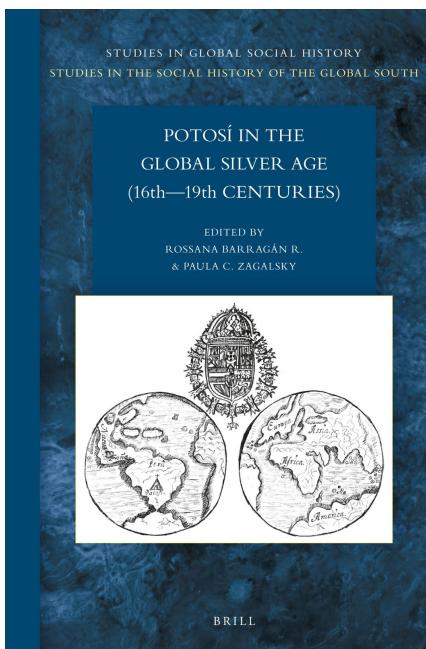
Paola Revilla Orías

Universidad Católica Boliviana San Pablo (La Paz, Bolivia); Investigadora asociada al Centro de Estudios Históricos de la (CEH-UBO) (Santiago de Chile, Chile)

ORCID: 0000-0002-8301-4963

previlla@ucb.edu.bo; p.revillao@gmail.com

Recibido: 19 de diciembre de 2024 / Received: December 19, 2024, Aceptado: June 15, 2025 / Accepted: 15 de junio de 2025



Palabras preliminares

El quehacer de los historiadores e historiadoras suele ser silencioso. Sentados en salas de archivo y bibliotecas en las que trabajan pacientemente por horas, durante días, meses, escudriñando en el pasado y en las distintas lecturas a las que hechos y procesos han movido. Después, cuando los datos han sido sistematizados y la investigación toma punto en la pluma de quienes se dedican a este oficio, la propuesta adquiere voz, pasa a evaluación de pares y puede, por fin, ser difundida. Este proceso, como sabemos, suele demorar meses.

A algunos historiadores los mueven un afán más abarcador, aunque implique mucho más trabajo. No solo quieren a dar a conocer sus hallazgos y reflexiones sino aquellas de colegas que vienen atendiendo problemáticas similares, para que los lectores puedan tener un panorama más completo de la mirada en perspectiva histórica, actualizada. Una tarea de este tipo no solo implica mover a los autores elegidos a aceptar la invitación, sino meses de correspondencia e intercambios intelectuales, en paralelo a la búsqueda de espacios y fondos que permitan sacar a luz no un solo texto sino un volumen de textos.

Esta labor es precisamente la que han llevado adelante las historiadoras y coordinadoras de *Potosí in the Global Silver Age (16th—19th Centuries)*, Rossana Barragán y Paula C. Zagalsky. Fue publicado el año 2023 por Brill dentro de la serie “Studies in the Social History of the Global South”, editada por Touraj Atabaki, Rossana Barragán y Stefano Bellucci para poner en valor la producción historiográfica desde y sobre América Latina. Casi quinientas páginas con once contribuciones, sensiblemente dedicadas a María Ullivarri (1976-2021), cuyo doloroso fallecimiento ha dejado un vacío innegable entre quienes la conocimos, quisimos y valoramos en su entrega a la historia social y laboral.

La doctora Rossana Barragán es ampliamente conocida dentro y fuera de Bolivia por su trabajo y reflexión atenta a la historia de este país en el corazón de Sudamérica que pronto conmemorará doscientos años de existencia política independiente y gran parte de cuyo territorio fuera por casi cuatro siglos, parte de la Monarquía Católica española (1538-1825). La dedicación de Barragán a la historia social la han llevado esta última década a concentrarse en el día a día de azogueros, *k'ajchas*, trapicheros y trapicheras, inmersos en distintos procesos que ha atendido con particular ahínco en el entramado relacional del Potosí colonial; cuando el mineral de la Villa Imperial sus montañas movían la economía mundial. Más allá de sus investigaciones personales, Barragán ha impulsado varios proyectos y actividades entre Sudamérica y Europa para el estudio de los mundos del trabajo y de los trabajadores. Recuerdo haberla conocido planificando junto a Amaru Villanueva, el amplio “Congreso Latinoamericano y del Caribe Trabajo y Trabajadores: pasado y presente”, que logró reunir a cientos de investigadores de distintas disciplinas y público en la ciudad de La Paz, Bolivia, con el apoyo del International Institute of Social History con sede en Ámsterdam, el Centro de Investigaciones

de la Vicepresidencia del Estado Plurinacional de Bolivia, Re-Work de Berlín, la Organización Internacional del Trabajo, la FLACSO del Ecuador y la Universidad Mayor de San Andrés en La Paz. A pesar de la magnitud de este evento, Rossana lo asumió con la seguridad y dedicación propias a de su dinámica como investigadora, concernida con la difusión amplia del conocimiento generado desde este lado del mundo.

Precisamente en este encuentro participó la doctora Paula C. Zagalsky, cuya dedicación a los estudios sobre Potosí colonial remontan ya a varias décadas atrás. Autora de *Obedecer, negociar y resistir: tributo y mita indígena en Potosí, siglos XVI-XVII*, Zagalsky (2023) ha venido reflexionando sobre las visitas llevadas adelante en la región potosina, los tributarios, mitayos y mingas, hombres y mujeres, en sus trajines entre la urbe y sus comunidades. Radicada en Buenos Aires y parte del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas (CONICET), su esfuerzo historiográfico la ha llevado a ser reconocida en distintas redes de investigadores bolivianistas. Una de ellas, la Asociación de Estudios Bolivianos (AEB), de cuya mesa directiva fue parte; pero, además, de comunarios como el investigador y viajero Samuel Flores Cruz, representante de los Qhara Qhara en Potosí, que se ha mostrado muy atento al trabajo de Zagalsky, invitándola a ser parte de diferentes eventos que buscan la socialización de la memoria histórica de esta nación indígena.

De la mano de estas dos historiadoras es que ha tomado cuerpo el volumen que en estas páginas reseñan tres destacados académicos: Carlos David Navarrete Gómez, investigador del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS); Elizabeth Penry, profesora de la Fordham University en Nueva York y Bernd Hausberger profesor e investigador del Colegio de México (Colmex). A los tres, va mi agradecimiento por aceptar ser parte de esta iniciativa, movida por Danitza Márquez, Sergio Bebin, Carlos Zegarra y Joaquín J. A. Molina M., dentro de *Notas de Antropologías de las Américas* (NAA), editada por el Departamento de Antropología de las Américas de la Universidad de Bonn. El Simposio de Libros que verán a continuación viene además aderezado por unas palabras de réplica de la coordinadora Paula C. Zagalsky, a cuyos criterios se ha sumado Rossana Barragán. Iniciativas de este tipo, que permiten al lector contar no con una sino con tres reseñas y con la voz de las autoras/coordinadoras, resultan fundamentales para mover a la lectura informada sobre la actividad historiográfica en y sobre Latinoamérica.

Agradezco la invitación de NAA y la confianza depositada para reunir en este esfuerzo a reseñadores y coordinadoras, así como la atención puesta en este volumen que nos transporta a Potosí, dentro del contexto de Charcas colonial.

Paola Revilla Orías
La Paz, 25 de mayo de 2025

Referencias

- Zagalsky, Paula C.
2023 *Obedecer, negociar y resistir: Tributo y mita indígena en Potosí, siglos XVI y XVII.*
Lima: Banco Central de Reserva del Perú e Instituto de Estudios Peruanos.
314 págs.