



---

**SIMPOSIO DE LIBROS**

**Mundos de plata: Potosí y la era global de la extracción**

**Los confines del mundo como centro**

**La Villa Imperial de Potosí en la globalización temprana**

**Bernd Hausberger**

El Colegio de México (Ciudad de México, México)

ORCID: 0000-0003-4942-1677

bhausberger@colmex.mx

Recibido: 19 de diciembre de 2024 / Received: December 19, 2024, Aceptado: June 15, 2025 / Accepted:  
15 de junio de 2025

*Potosí in the Global Silver Age (16th-19th Centuries)* reúne, además de una sustanciosa introducción de las editoras Rossana Barragán y Paula Zagalsky, once capítulos de otros tantos autores que versan sobre el probablemente más importante centro minero de la historia que fue la Villa Imperial de Potosí. En el limitado espacio del que dispongo difícilmente se puede hacer justicia a todos los temas tratados en el libro. Me centro, por lo tanto, en su dimensión global, puesta de relieve en el título de la obra, explorando más de cerca la inserción de la historia potosina en la Historia Global, entre los siglos XVI y XIX. Conviene aclarar que entiendo la Historia Global, de forma pragmática, como un enfoque en relaciones, interacciones e interdependencias suprarregionales y transfronterizas de todo tipo y en sus repercusiones en diferentes escalas de observación y análisis (globales, regionales, locales, individuales, etc.). No cabe duda de que el inicio de la explotación de los yacimientos argentíferos en el Cerro Rico ha dejado una decisiva impronta no sólo en su región, sino en el conjunto del Imperio Español, en Occidente y en el resto del planeta, así como en la articulación de las relaciones entre las cuatro partes del mundo, para parafrasear a Serge Gruzinski. La plata americana, en particular la potosina, lubricó los flujos mercantiles de la temprana globalización y los sistemas monetarios y fiscales de la época.

Potosí, por lo tanto, ofrece una excelente oportunidad para poner a prueba las inquietudes de la Historia Global que el libro aprovecha desde diversos ángulos. Ciertamente, que los flujos de plata hayan sido los que facilitaron las conexiones transcontinentales de la Villa Imperial no requiere mayor demostración. Los artículos: “The Silver of Potosí, 1580-1630. The Beating and Pumping of One of the Hearts of Early Globalization” de Mariano Bonialian, “The Hangover. Global Consequences of the Great Potosí Mint Fraud, c. 1650-1675” de Kris Lane, “From the Ratio to Rothschild. Silver and Quicksilver—Recovering the Past for the Future in Nineteenth-Century Potosí (1800-1858)” de Tristan Platt (a quien todos recordamos con cariño), no se limitan a reproducir lo conocido, sino que ofrecen visiones frescas de las conexiones que la plata hizo posible. Lane muestra cómo las alteraciones de la producción de plata y de su acuñación en moneda obligaron a gobernantes de todo el mundo a ajustar sus políticas monetarias. La plata que salía de la ciudad tuvo correspondencia con las entradas de mercancías, gran parte de origen asiático, como analiza el texto de Bonialian y, de medios de producción, sobre todo el mercurio, tratado por Platt. Este autor no centra su atención en el monopolio real de azogue sino en la época después del desmantelamiento del imperio español, cuando los Rothschild controlaban en buena medida el suministro del metal líquido, imprescindible para el refinamiento de las enormes cantidades de minerales que seguían sacándose de las minas americanas. Aunque tratan diferentes épocas, los tres artículos ponen de manifiesto la dependencia mutua de las escalas. Por un lado, la villa andina y sus sistemas productivos dependían de la importación de mercancías y medios de producción que llegaban de diferentes partes de América, pero también de lejanas regiones europeas y asiáticas. Por otro lado, los flujos comerciales y la construcción de sistemas fiscales y, de esta manera, la economía y la formación estatal en

general, se beneficiaban del constante suministro de plata americana, predominantemente potosina hasta mediados del siglo XVII.

Esta dependencia se dio también en el campo del trabajo, tema que se trata transversalmente en varios capítulos del libro y, en particular, en: “The Market of Small Freedoms. Labor Negotiation in Seventeenth Century Potosí” de James Almeida. Confirmando los clásicos estudios de Carlos Sempat Assadourian y de Enrique Tandeter, queda demostrado que la minería vinculada con los mercados exteriores distaba de ser un enclave en el mundo tradicional andino, al que más bien estaba firmemente integrada. Los adeptos de la Historia Global no debemos olvidar que lo global no lo era todo (y no lo es), sino que es la suma de procesos de integración local y regional más estrechos. Vale recordar que, en términos de valor, los productos importados a Potosí provenían, sobre todo, de las regiones aledañas (cercanas y más lejanas), formando el mercado interno colonial andino estudiado por Assadourian (1979). La forma de esta integración regional determinó esencialmente el funcionamiento tanto de la economía minera como de las sociedades originarias, en particular en las zonas sometidas a la mita. Almeida, sin embargo, hace el importante énfasis en que las relaciones laborales eran asimétricas, sin que esto haya impedido los espacios de negociación y de agencia para conservar y lograr “pequeñas libertades” (al lado de las que se perdían).

Así, las relaciones globales de Potosí no sólo estaban articuladas como flujos de intercambio: plata–mercancía, plata–mercancía–trabajo, sino que eran estructurales. Por un lado, fueron construidas por las reglas político-administrativas y las instituciones impuestas por el imperio español, como queda especialmente claro en el caso de la mita. Ciertamente, la mano de la Metrópoli no era omnipotente, más era omnipresente y, se hizo sentir en la organización de los grupos de empresarios mineros como demuestran los textos de Paula Zagalsky y de Rossana Barragán, en la organización de la energía hidráulica para los ingenios mineros como revela Julio Aguilar, en el manejo de la amonedación como señala Masaki Sato y, en los discursos y debates acerca de la innovación tecnológica que trata Renée Raphael. En este último capítulo, por cierto, se ve también que la ciencia, en la época estudiada, aún no se había diferenciado como campo propio en términos bourdelianos.

Con lo que acabamos de referir estamos apartándonos de los típicos temas de la Historia Global, pero, podemos constatar el carácter relacional propio a la historia, del que las relaciones globales son una articulación más amplia. El libro nos recuerda además que la red de vinculaciones e interdependencias no sólo se tiende de forma horizontal en el espacio, entre regiones, Estados, grupos o individuos, sino también en el tiempo. Podría pensarse que entre historiadores no es necesario insistir en ello, ya que el eje temporal define la disciplina. No obstante, enfoques que se centran en relaciones o redes, a veces tienden a privilegiar el espacio a costa del tiempo. Así, uno de los temas más fascinantes del libro es la inserción de la Villa Imperial de Potosí en la historia de larga duración. La propia distribución de los temas tratados a lo largo de todo el periodo conlleva una

idea de dinamismo temporal. Destaca, el texto de Thérèse Bouysse-Cassagne: “Potosí Revisited. Toward a Pre-Hispanic Potosí”, donde la autora demuestra lo reduccionista que puede ser contar la historia La historia de la Villa Imperial solo a partir de la llegada de los españoles.

La historia de Potosí sigue siendo fascinante. El presente libro no busca contarla en todas sus facetas, pero se nos abre a múltiples perspectivas para diversificar y profundizar lo que, hasta aquí, creemos saber de ella.

## Referencias

Assadourian, Carlos Sempat

1979 La producción de la mercancía dinero en la formación del mercado interno colonial. En: Enrique Florescano (ed.), *Ensayos sobre el desarrollo económico de México y América Latina (1500–1975)*, pp. 223–292. México: Fondo de Cultura Económica.